

Vrchlický 2809 (stará sign. 620)

Dante Alighieri - Enk, Karl von (tr.): *Dante Alighieri's Göttliche Komödie. In deutsche Prosa übertragen, mit Inhaltsangabe und Erläuterungen versehen von K. von Enk. In 3 Theilen. Erster Theil: Hölle [Zweiter Theil: Fegefeuer ; Dritter Theil: Paradies].* – Zweite verbesserte Auflage. – Wien : Wilhelm Braumüller k. k. Hof- und Universitätsbuchhändler, 1877 (In Innsbruck : Druck der Wagner'schen Univ.-Buchdruckerei, [1877]). – VII, [1], 265, [1] s. (+[1] l.) ; [1] l., 269, [1] s., [1] l. ; [1] l., 275, [1] s. = [a]⁴, 1⁸-17-1-5 (+17-6) ; [1] l. + 1⁸-17⁸ ; [1] l. + 1⁸-17⁸, 18² ; 8° ; 14 x 11 cm : 13,5 x 9,5 cm

Tištěno gotikou (frakturou)

Bibliografie: Scartazzini (1881-1883), 2. (1883), s. 205; Locella, s. 57; Koch - Fowler, 1. (1898), s. 57; Dante - Zoozmann, 4., s. 35; Mambelli, *Le traduzioni*, s. 143, č. 477; Hausmann - Kapp, 2./I, (2004), s. 374, č. 2.957

Digitální kopie: není k dispozici, na rozdíl od prvního vydání z let 1830-1831 (viz Google Books)

Černá poloplátěná vazba, na hřbetě tři zlacené linky a zlacený hřbetní název "Dante. || Enk.", stříkaná ořízka, pozdější převazba, poněkud poškozený hřbet, knižní blok kompaktní, velmi dobře zachovalý stav

Na 1. straně přední předsádky Vrchlického modré razítko napodobující podpis "Jaroslav Vrchlický", na titulní straně (s. (III)) Vrchlického podpis perem "Frida", v levém horním (vnějším) rohu předního přideští nalepen malý papírový oválný štítek s modrým potiskem, zubatými okraji a s předtištěným "No ___" s perem doplněnou starou sign. "620.", uprostřed předního přideští nalepené tištěné ex libris Vrchlického s devisou "IN SILENTIO ET OPE" od Miloše Jiráčka (tisk Jan Vilím) s perem doplněnou starou signaturou "620". – Na 1. straně přední předsádky signatury Společnosti tužkou "1 F 7" a "1 D 21" (tato přeškrtnuta), na zadním přideští v pravém (vnějším) horním a spodním rohu přírůstková čísla Společnosti tužkou "Př. kat. 61, 62, 63." a "Č. knihov. jedn. 53."

Exemplář: Chiurlo - Stará, s. 92, č. 36 (uvedeno s chybnou starou signaturou 626, která odpovídá stávající Vrchlický 3422 = Constanzo, Giuseppe Aurelio: *Nuovi versi*. Antonio Morano, Napoli 1873); Kašpar, *Onorate*, s. 181, č. 41, srov. též s. 93-94 (s chybným údajem, že svazek obsahuje pouze první část)

Poznámka: Jde o druhé vydání, korigovanou verzi edice z let 1830-1831 (Innsbruck : Wagner'sche Buchhandlung, 1830-1831), k této srov. kupř. Mambelli, *Le traduzioni*, s. 137, č. 422