

Vrchlický 2568 (stará sign. 3999)

L'Alighieri : Rivista di cose dantesche / diretta da F. Pasqualigo ; anno IV.. – Pasqualigo, Francesco - Pasqualigo, Cristoforo (redd.). – 1892-93, ročník 4. – Venezia : Leo Samuel Olschki, MDCCCXCIII [=1893] (Venezia : Prem. Stab. Tipo-lit. Fratelli Visentini, 1893). – [2] l., 259, [1] s. = [1]², 1⁸, 2⁸, 3⁴, 4⁸, 5⁸, 6⁴, 7⁸-11⁸, 12⁴, 13⁸-17⁸, 18⁴, 19² ; 8° [2°] ; 28,5 x 20 cm : 27,5 x 19 cm

Frontispis s údajem o tiskárně a titulní list se stylizovanou podobiznou Danta (l. [1]-[2]), číslo [1.] (s. (1)-80), číslo [2.] (s. (81)-168), číslo [3.] (s. (169)-248), rejstříky jmenný, místní a věcný (s. (249)-259), obsah (s. [1])

Bibliografie: Lane, 9. (1890), s. 23 (pouze první ročník); Koch - Fowler, 1. (1898), s. 101; Passerini - Mazzi, s. 42, č. 299

Digitální kopie (*Google Books*):

<https://books.google.cz/books?id=e55JAAAAYAAJ&hl=cs&pg=PP9#v=onepage&q&f=false>

Hnědá polokožená vazba na lepence kombinovaná s hnědým traganovým papírem, hřbet s pěti nepravými vazy, na hřbetě zlacené jednoduché linky okolo vazů a u kapitálků, zlacený hřbetní název na modrém koženém štítku "Alighieri || IV. ", stříkaná ořízka, vlastnická převazba Jaroslava Vrchlického, rohy poněkud odřené, jinak výborný stav

V levém horním (vnějším) rohu předního přideští perem stará signatura "Číslo: 3999.", uprostřed předního přideští nalepené tištěné ex libris Vrchlického s devisou "IN SILENTIO ET OPE" od Miloše Jiráka (tisk Jan Vilím) s perem doplněnou starou signaturou "3999.". – Na 1. straně přední předsádky signatury Společnosti tužkou "1 A 10" a "1 B 11" (tato přeškrtnuta), na zadním přideští přírůstková čísla Společnosti tužkou "S. př. č. 182." a "Č. knihov. jedn. 158."

Exemplář: Chiurlo - Stará, s. 92, č. 62. Dále srov. Vítková, s. 357; Kašpar, *Onorate*, s. 208, č. 135 (s chybným odkazem na Koch - Fowler), srov. též s. 102

Poznámka: Kašpar, *Onorate*, s. 208, č. 135 chybně uvádí: "Francesco Pasqualigo (1821-1892) je jako redaktor časopisu uveden ještě v lednu 1893, Cristoforo Pasqualigo (1833-1912) od února 1893". Francesco Pasqualigo zemřel 12. října 1892 a druhé číslo čtvrtého ročníku (s vročením 1892) již přináší jeho nekrolog. Cristoforo Pasqualigo tedy redigoval zmíněné druhé a pak poslední, třetí číslo (s vročením 1893), přičemž Koch - Fowler, 1. (1898), s. 101 uvádějí, že poslední číslo vyšlo v únoru 1893. Po čtyřech ročnících (1889-90, 1890-91, 1891-92, 1892-93) list pak dále vycházel jako *Giornale dantesco*