

Vrchlický 3151 (stará sign. 3969)

Dante Alighieri: *La divina commedia di Dante Alighieri*. – (Edizione Vade-Mecum). – [3. edizione]. – Firenze : G. Barbèra, editore, 1900. – [2] l., 455, [1] s. = [1]², 1⁸-28⁸, 29⁴ ; [64°] ; 6,5 x 5 cm : 6,5 x 4,5 cm

Litografovaný frontispis s portrétem Dantovým vyvedený v červené barvě

Bibliografie: Koch - Fowler neuvádějí. - Mambelli, *Gli annali*, s. 186, č. 481

Digitální kopie: *není k dispozici*

Celokožená nakladatelská vazba z rudého safiánu se zlaceným rámcem z dvojitých jednoduchých linek na obou deskách a s celoplošným zlacením s ornamentální a florální výzdobou, uprostřed přední desky v oválu zlacený název "DANTE || LA DIVINA || COMMEDIA", uprostřed zadní pak stejným způsobem impressum "FIRENZE || G. BARBÈRA || EDITORE", zlacený hřbet s ornamentální a florální výzdobou, zlacený hřbetní název "DANTE", červená ořízka, celkově dobrý stav

Na předním přidešti nalepené tištěné ex libris Vrchlického s devisou "IN SILENTIO ET OPE" od Miloše Jiránka (tisk Jan Vilím), resp. jeho vystřižená část s perem doplněnou starou signaturou "3969". – Na 1. straně přední předsádky signatury Společnosti tužkou "71" a "7 d 6" (tato přeškrtnuta), na 1. straně zadní předsádky v pravém (vnějším) horním a spodním rohu přírůstková čísla Společnosti tužkou "Př. kat. č. 35." a "Č. knih. j. 33."

Exemplář: Chiurlo - Stará, s. 91, č. 3; Červený, s. 203 (bez uvedení staré signatury); Brtník (1927), s. 8 („malinké vydání *Božské komedie* v jediném svazečku, svázané do safiánu z r. 1900 (dar A. Klášterského)“); Kašpar, *Onorate*, s. 174-175, č. 22 (s chybným uvedením místa vydání "Roma" a s chybným odkazem na Mambelliho)

Poznámka: Mambelli, *Gli annali*, eviduje první vydání z roku 1898 s kolací "pp. VIII-455" a dále zmiňuje další edice z let 1899, 1900, 1905, 1911, 1915, 1916 etc., přičemž uvádí celkový počet 27 500 vydaných exemplářů. – Chiurlo - Stará uvádějí vydání "Roma, Casa editrice Calzone e Villa, 1900" nejspíš omylem, uvedení vydavatelé realizovali v letech 1899-1901 třídílnou edici pořízenou Agostinem Bartolinim (1839-1917), srov. Mambelli, *Gli annali*, s. 188, č. 491